



CATALOGUE LOCATION

Mise à jour au 27 mars 2025





PRODUITS

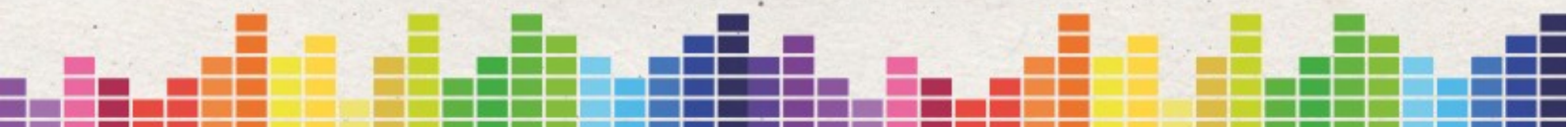
Sonorisation, éclairage, structure scène, consommables...

SERVICES

Location, vente, installation, étude & conception,
direction technique, régie générale...

CLIENTS

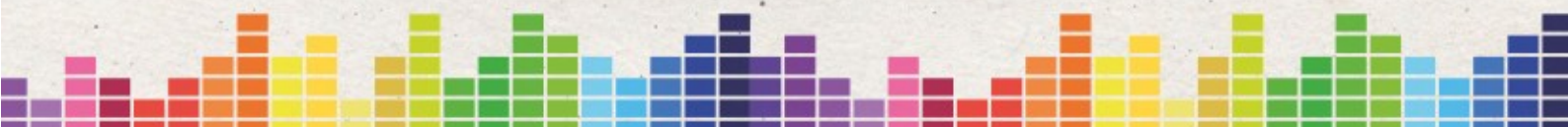
Spectacles, festivals, événements, studios, soirées privées...



SONORISATION

Enceintes

- 1 sue D&B B2
- 4 subs D&B C7SUB
- 2 enceintes façade D&B C7 Top 75° x 40°
- 6 enceintes D&B Augmented Array AL60 60° x 30°
- 4 enceintes D&B V-SUB
- 4 enceintes D&B E8 8 pouces 90°x 50°
- 4 enceintes face/retour D&B MAX 12 pouces 80° coaxial
- 6 enceintes face/retour D&B MAX 2 pouces 75° coaxial
- 2 enceintes face/retour HK PRO10 10 pouces amplifiées 90° x 55°
- 2 enceintes HK PRO112XD2 12 pouces amplifiées 90° x 75°
- 2 enceintes HK PRO12A 12 pouces amplifiées 60° x 40°
- 8 enceintes retour HK Audio 12 pouces 350W 60° x 40°
- 2 enceintes sub amplifiées HK Audio 18 pouces
- 2 enceintes colonne et caissons de basses MAUI 28 G2 LD Systems
1000W (connexions bluetooth micro et instrument)
- 2 enceintes colonne et caissons de basses MAUI 28 G3 LD Systems
2000W (connexions bluetooth micro et instrument)
- 2 enceinte colonne et caisson de basses sur batterie MAUI 5 GO
LD Systems
200W (connexions bluetooth micro et instrument)
- 1 enceinte sur batterie ANNY 10 LD Systems
(HF main, 1 serre tête, multi source : bluetooth, USB, line)
- 2 enceintes active Fostex6301B
- 2 enceintes passive LVX P8 DB Technologies 90° x 70°



Accessoires enceintes

- 2 kits d'accroche pour D&B C7
- 2 kits d'accroche pour D&B AL60
- 2 kits de pose pour D&B AL60 sur V-SUB
- 5 pieds d'enceinte sur embase ronde
- 8 trépieds d'enceinte
- 4 pieds d'enceinte à crémaillère
- 4 tilters (angle 0 à 15°) pour pied d'enceinte
- 5 tubes droits pied d'enceinte à vis pour sub

Amplificateurs

- 2 amplificateurs D&B D40
- 4 amplificateurs stéréo processé D&B D12
- 1 interface D&B R60 USB to CAN pour pilotage des D12
- 2 amplificateurs CHEVIN Q6 4 x 450W

Câblage HP et accessoires

AP5

- | | | | |
|----|-----------|---|-------------------------|
| 9 | 3 mètres | 1 | fouet HARTING M 4 AP5 F |
| 3 | 5 mètres | 1 | fouet HARTING F 4 AP5 M |
| 23 | 10 mètres | | |
| 6 | 15 mètres | | |
| 4 | 20 mètres | | |



SPEAKON

5	3 mètres	2 links M / F 1 m
3	5 mètres	2 links M / F 3 m
4	10 mètres	3 Y 1 M / 2 F
4	20 mètres	

COMBI SPEAKON + PC16

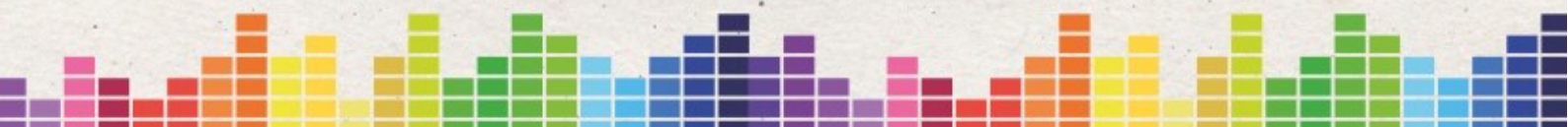
7	10 mètres
---	-----------

ACCESSOIRES

4	adaptateurs AP5 / SPEAKON (2 mâle / mâle + 2 mâle / femelle)
2	spliters SPEAKON 4 points vers 2 x 2 points
8	bouchons SPEAKON

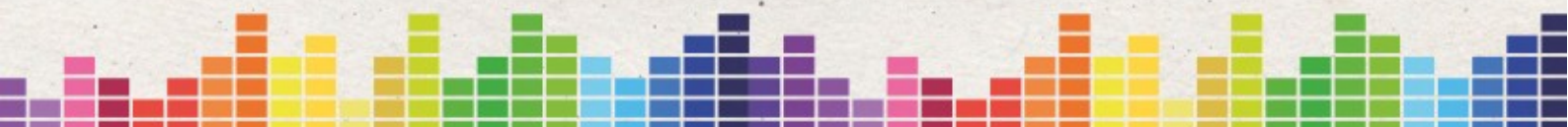
Consoles de mixage

1	console numérique ALLEN & HEATH SQ6 24mic, 12 aux, LR
1	console numérique ALLEN & HEATH CQ20B 20mic, 8 aux, LR
1	console analogique LDSYSTEM 16 mic, 4 in stéréo, 4 aux, LR
1	console analogique OEM 8 mic, LR
1	console analogique YAMAHA MG16/6FX 10 mic, 2 in stéréo, 2 aux, FX
1	console analogique SOUNDCRAFT Spirit Folio 10 mic
1	console analogique SOUNDCRAFT EPM6 6 mic, 2 in stéréo, 2 aux
1	console de mixage compacte ZMX862 ALTO, 6 voies, 2 aux



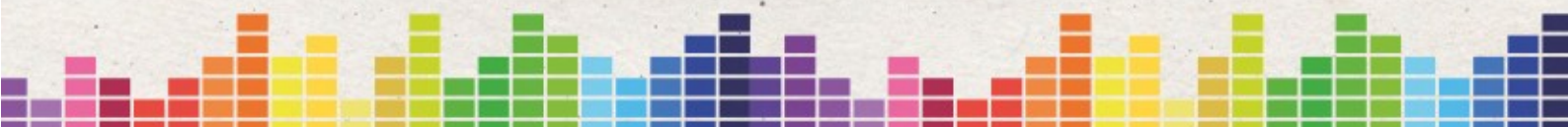
Backline DJ et périphériques

- 1 système DJ tout-en-un 2 voies PIONEER XDJ-RR
- 2 platines CD PIONEER CDJ3000
- 2 platines CD PIONEER CDJ2000 Nexus
- 1 platine CD PIONEER CDJ2000
- 1 table PIONEER DJM900 Nexus
- 1 table PIONEER DJM2000
- 1 égaliseur graphique DBX IEQ31 2 x 31 bandes
- 2 lecteurs CD (1 CD simple, 1 double CD)
- 1 émetteur récepteur bluetooth / mini jack
- 1 tablette avec router
- 1 enregistreur numérique Zoom H1



Stage rack et mutlipaires scène console

- 1 stage-rack ALLEN & HEATH GX48160 – 48IN/16OUT 96kHz
- 1 snake RJ45 ETHERCON + ligne 16A + 8 lignes AES 75 m
- 1 traversée de scène 20 mètres RJ45 + ligne 32A mono
- 1 multipaire 12 mètres 9 paires XLR
- 1 multipaire 15 mètres 12 paires XLR
- 1 multipaire 30 mètres 16/4
- 1 multipaire 50 mètres 24/8 + ligne 16A + ligne DMX
- 1 patch 40 paires HARTING 20 paires avec 4 out
- 4 boîtier 20 paires HARTING masses communes
- 2 éclaté 20 paires HARTING femelle 20 XLR mâles
- 2 éclaté 20 paires HARTING mâle 20 XLR mâles
- 2 15 mètres HARTING femelle femelle 20 paires
- 1 20 mètres HARTING femelle femelle 20 paires
- 1 30 mètres HARTING femelle femelle 20 paires



Microphonie filaire

SHURE

- 8 SM 58
- 6 SM 57
- 2 BETA 58
- 2 BETA 52
- 1 BETA 56A
- 1 KSM9
- 1 BETA 87A
- 2 BETA 91
- 3 BETA 98
- 8 KSM137

BEYERDYNAMIC

- 1 M88
- 2 530

SENNHEISER

- 3 E604
- 1 E609
- 2 E906
- 1 MD421

AKG

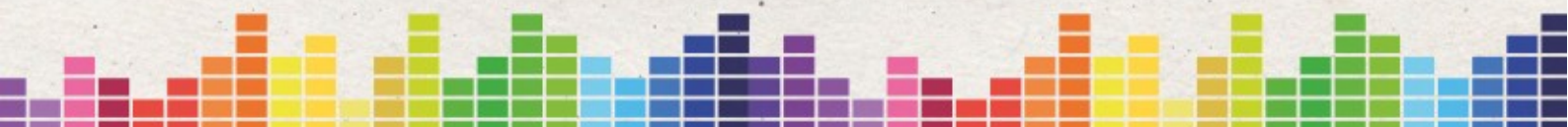
- 2 C535

DI

- 8 RADIAL J48
- 8 BSS AR133

DIVERS

- 1 talk back avec on / off
- 3 micros de conférence

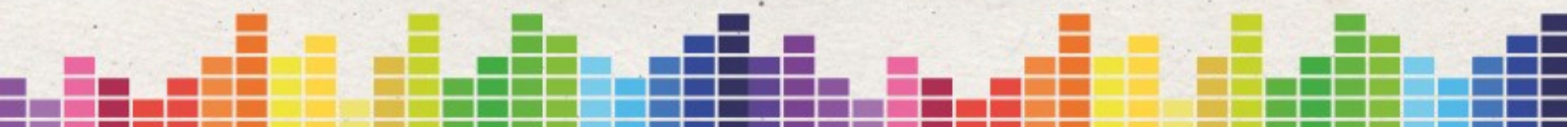


Microphonie sans fil

- 2 récepteurs double HF SHURE ULXD4D
- 4 pockets HF SHURE ULXD1 sur batterie Shure rechargeable
- 4 micro serre-tête DPA 4066 omni chair - câblage mini XLR
- 4 micros main HF SHURE ULXD2 sur batterie Shure rechargeable
- 4 capsules SM58 pour ULXD2
- 1 capsule BETA58 pour ULXD2
- 1 capsule BETA87 pour ULXD2
- 1 capsule KSM9 pour ULXD2
- 1 antenne directionnelle active UA874 + câble 10 m
- 2 kit HF SENNHEISER XSW1 avec micro capsule 825
- 2 serre-tête SHURE PG30 + récepteur P14E
- 3 serre-tête Tom Audio
- 4 micro cravatte OEM

Accessoires microphonie

- 21 grands pieds de micro perche
- 18 petits pieds de micro perche
- 2 pieds droits à embase lourde
- 5 barres de couplage pour micros : 4 barres 2 micros, 1 barre 4 micros
- 10 pieds de table pour micro embase ronde



Câblage XLR

MODULES

31 links 1 mètre ou moins

58 3 mètres

58 5 mètres

47 10 mètres

11 20 mètres

2 PAIRES

1 3 mètres

1 5 mètres AES

4 10 mètres AES

4 PAIRES

3 5 mètres dont 1 AES

1 10 mètres AES

1 25 mètres

8 PAIRES

3 5 mètres dont 2 AES

1 10 mètres AES

8 PAIRES SPÉCIFIQUES

1 5 mètres XLR mâle / jack

Adaptateurs

2 adaptateurs 2 XLR femelle / 2 RCA

2 adaptateurs 2 XLR mâle / 2 RCA

1 adaptateur 1 XLR femelle / 2 RCA

2 adaptateurs 1 XLR mâle / 1 RCA

8 XLR femelle / jack

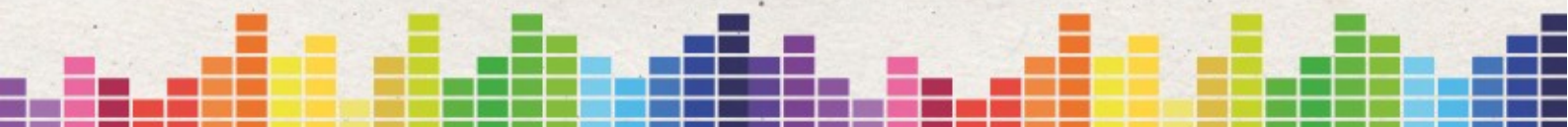
11 XLR mâle / jack

7 XLR mâle / mâle

3 XLR femelle / femelle

1 Y XLR 2 mâles 1 femelle

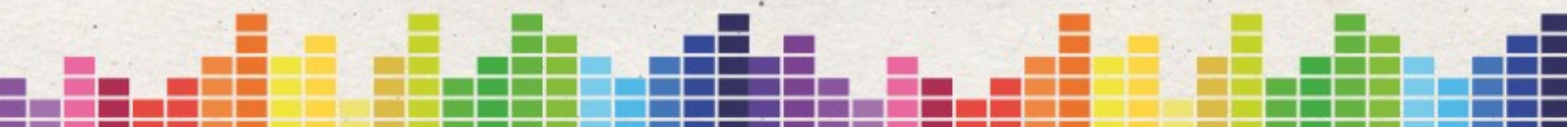
2 Y XLR mâle 2 femelles



- 1 Z XLR 2 mâles 2 femelles
- 2 adaptateur 1 jack / 1 RCA
- 2 câbles 2 RCA / 2 RCA

Câblage divers

- 1 CINCH stéréo
- 2 CINCH / jack stéréo
- 3 CINCH / XLR mâle stéréo
- 15 câbles instrument jack / jack
- 1 mini-jack / 2 CINCH
- 1 mini jack / jack
- 3 mini jack / XLR mâle



ÉCLAIRAGE

LED et projecteurs automatiques

LYRES

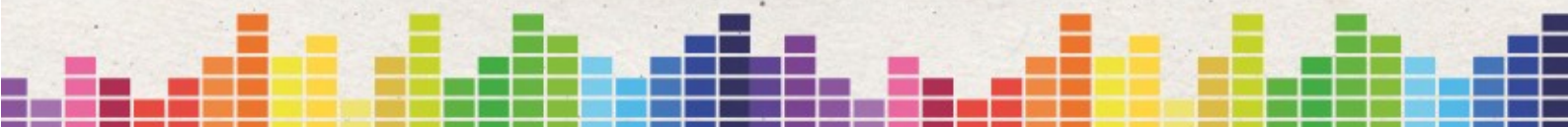
- 10 ROBE SPIIDER 18 LEDs 30W
- 12 ROBE POINTE spot beam 280W
- 4 BRITEQ METEOR 1 LED 100 W 12-16°
- 4 OEM beam spot 1 LED 150W 1,5°

ZOOM

- 12 MARTIN RUSH II 12 LEDs 10 W RGBW 10-60°
- 2 BRITEQ SmartZoom 120 W RGBW 4-36° IP65
- 6 OEM Fresnel 300 W RGBAL 15-50°

PAR LED

- 8 CHAUVET Freedom H1 1 LED 10 W RGBWAUV 21°
- 6 OEM 18 LEDs 12 W RGBW
- 17 OEM 18 LEDs 12 W RGBWAUV 40°
- 6 OEM 7 LEDs 18 W RGBWAUV coque plastique
- 16 OEM 18 LEDx 18 W RGBWAUV 40° dont 8 IP65
- 6 OEM 12 LEDs 15 W RGBWAUV 25° IP65 sur batterie
- 11 PAR LED OEM sur batterie 4 leds 15 W RGBWAUV 25°
- 8 PAR LED OEM sur batterie 6 leds 18 W RGBWAUV 16°
- 1 BRITEQ Coloray 120 W RGBW 15° IP65



BARRES LED

- 6 CAMEO mini barres LED 100w RGB Strob Wash
- 4 barres CHAUVET EZBAR sur batterie LED 3 x 5 W blanc 5° 10° 25°
- 4 barres LED OEM 18 LEDs 18 W RGBWAUV 40°
- 2 BRITEQ Glowbar 12 x 3 W White + 4 panneaux RGB

BLINDER / STROBE LED

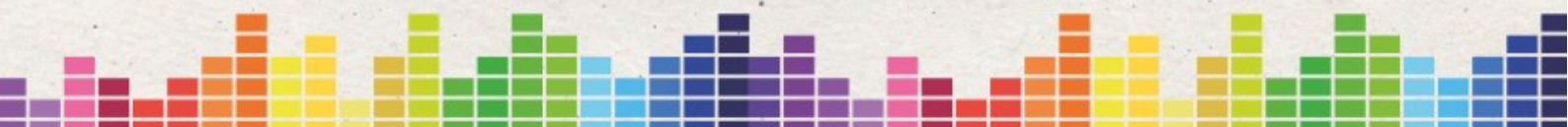
- 4 blinders sunstrip SHOWTECH actif
- 6 stroboscopes OEM 250W 1 à 30 Hz 32 bits, 8 blocs matriçables
- 8 blinders 2 x 100 W blanc froid blanc chaud strobe
- 4 blinders 4 x 100 W blanc froid blanc chaud strobe IP65
- 4 blinders 200 W blanc froid blanc chaud strobe

DISCO

- 2 barrel disco Showtec Kanjo LED 60 W
- 2 lasers à effet disco OEM LED 4+1
- 1 laser bleu disco 800 mW

DÉCO

- 1 néon flex RGB 5 mètres IP65
- 1 néon flex blanc chaud 5 mètres IP65
- 1 néon flex blanc chaud 20 mètres IP65
- 2 guirlandes LED blanc chaud 10 mètres IP65
- 9 guirlandes LED blanc 10 mètres IP65
- 8 projecteurs vintage hexagonaux RGB + W 60 W

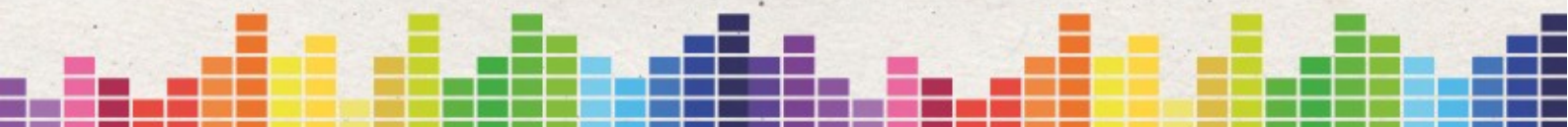


Projecteurs traditionnels

- 3 blinders sunstrip SHOWTECH actif
- 7 blinders FL1300 2 lampes
- 4 blinders FL2600 4 lampes
- 5 stroboscopes 3000W (type Atomic 3000)
- 3 effets type versatile
- 4 barres ACL 1 kW
- 4 PAR 64 110 V
- 7 PAR 56 long 300 W
- 22 PAR 64 1 kW
- 4 PAR 64 110V P17
- 3 PAR 30
- 6 PAR 36 F1
- 12 mini découpes
- 6 découpes ROBERT JULIA 613 SX 1 kW
- 6 découpes RVE Serenity 1 kW 15/40°
- 12 PC 1 kW lentille martelée DTS SCENA
- 8 PC 1 kW lentille claire RVE SERENITY
- 6 PC 2 kW lentille claire
- 5 herses théâtre 450 W
- 2 iodure extérieur 150 W IP65
- 4 iodure extérieur 400 W IP65
- 8 quartz halogène 500 W

Fumée, brouillard et effets

- 4 boules à facette 50 cm de diamètre + moteurs
- 1 machine à neige
- 2 machines à étincelles froides
- 12 bases pour cartouche étincelles froides
- 1 machine à brouillard Chauvet Amhase Stadium
- 1 machine à brouillard SMOKE FACTORY Tour Hazer II
- 1 machine à brouillard MDG MAX 3000 + turbine + 2 CO₂
- 1 machine à brouillard OEM 500 W
- 1 machine à fumée Chavet Hurricane 1600 avec télécommande
- 1 machine à fumée Chavet Hurricane 700 avec télécommande
- 1 machine à fumée DMX ANTARI Z1500
- 1 machine à fumée DMX ANTARI W5150
- 1 machine à fumée lourde 1500w BRITEQ BT-H2FOG
- 1 ventilateur 35 cm



Pupitres d'éclairage

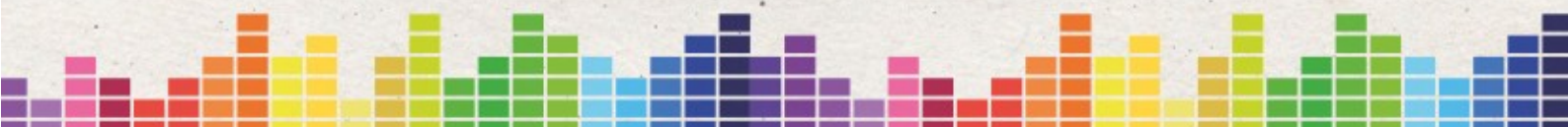
- 1 console OXO DMX 24/48 24 préparations
- 1 console CHAUVET DMX 12/24 12 préparations
- 1 console OEM 384 canaux 16 faders / 2 pages / 12 fixtures
- 1 console SHOWTEC 192 canaux 8 faders / 2 pages / 12 fixtures
- 1 console OEM 48 canaux 8 faders / 2 pages / 3 fixtures
- 1 console Work LS1, 2 univers + tablette
- 1 boîtier CUETY2, 1 univers + tablette et pilotage smartphone
- 1 PC + écran tactile Qlight+

Accessoires projecteurs

- 6 platines acier
- 17 platines bois

Blocs de puissance

- 2 1 circuit 10 A sur PC 16 A
- 2 4 circuits 5 A sur PC 16 A
- 1 11 Circuits 2 kW sur P17 32 A
- 1 12 Circuits 3 kW sur P17 63 A
- 1 24 circuits 3 kW sur P17 125 A



Câblage DMX

3 POINTS

- 65 links 1 mètres ou moins
- 14 3 mètres
- 26 5 mètres
- 19 10 mètres
- 13 20 mètres

5 POINTS

- 15 links 1 mètres ou moins
- 28 3 mètres
- 25 6 mètres
- 23 10 mètres
- 1 15 mètres
- 1 50 mètres

COMBI

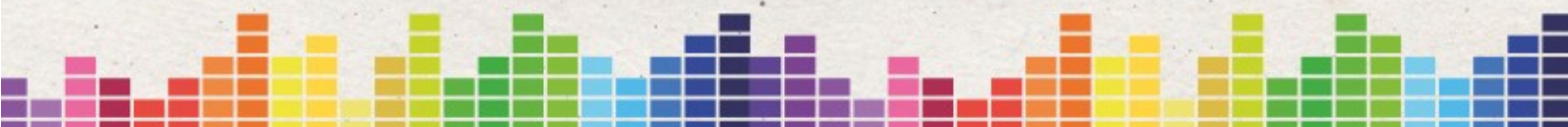
- 4 20 mètres PC 16 DMX 3 pts

3 ET 5 POINTS

- 4 25 mètres 4 lignes
- 1 50 mètres touret 2 lignes

Accessoires DMX

- 9 émetteurs / récepteurs WIFI DMX
- 1 Node ArtNET-DMX 1 univers
- 1 Node ArtNET-DMX 8 univers + splitter DMX 3pts/5pts 1 in 6 out + hub RJ45 24 prises
- 2 rack de 2 splitters DMX 3pts/5pts 1 in 6 out
- 1 émetteur WIFI DMX Chauvet D-FI Hub
- 2 boîtier ENTTEC DMX USB

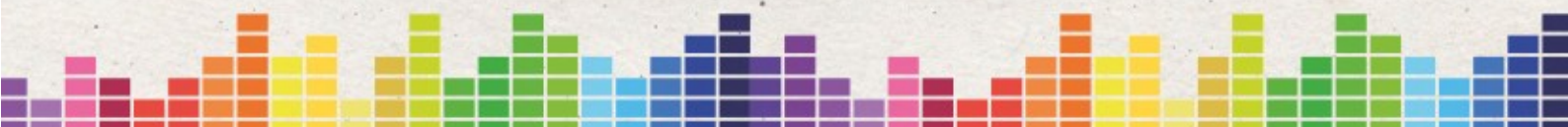


Adaptateurs DMX

- 6 mâle 3 points / femelle 5 points
- 8 mâle 5 points / femelle 3 points

Multipaires et HARTING

- 1 multipaire 6 circuits HARTING 5 mètres
- 3 multipaires 6 circuits HARTING 10 mètres
- 4 multipaires 6 circuits HARTING 15 mètres
- 4 multipaires 6 circuits HARTING 20 mètres
- 1 multipaire 6 circuits 10 mètres
- 1 multipaire 6 circuits 20 mètres
- 2 multipaires 3 circuits doublés 25 mètres
- 2 boîtiers HARTING 6 PC 16 A femelles
- 7 fouets HARTING 6 PC 16 A femelles
- 9 fouets HARTING 6 PC 16 A mâles



LEVAGE

STRUCTURE

GRILL

- 1 grill couvert EUROPODIUM structure 400 mm carrée
12 m x 10 m x hauteur 8 m
1 poutre intermédiaire

CERCE

- 1 cerce échelle 300 mm 3 mètres de diamètre
- 1 cerce échelle 300 mm 2 mètres de diamètre

STRUCTURE CARRÉE 400

- 12 2 mètres échelle
- 25 2 mètres
- 1 1,87 mètres
- 2 1,5 mètre
- 4 1 mètre échelle
- 4 0,69 mètre échelle
- 5 0,45 mètre
- 2 angles droits 2 départs
- 2 angles droits 3 départs

STRUCTURE CARRÉE 300

- 2 3 mètres
- 25 2 mètres
- 4 1 mètre
- 4 1,5 mètre
- 12 0,60 mètre
- 2 0,40 mètre
- 2 angles droits 2 départs
- 4 angles droits 3 départs
- 2 angles 3 départs en T
- 8 têtes de totem en T
- 4 têtes de totem pour lyre

EMBASES

- 1 légères carrées 350 x 350
- 6 lourdes rondes 60 kg

TUBES ALU 50 MM

- 4 1 mètres goupillables
- 1 2 mètres
- 10 2 mètres goupillables



Moteurs

- 6 moteurs de levage Lifket 1 tonne, chaîne 18 mètres
- 1 télécommande 1 moteur (type poire) alim P17-32Atri
- 1 télécommande SRS 8 moteurs alim P17-32Atri
- 9 prolongateurs secteur P17 16A tri 10 mètres
- 8 prolongateurs secteur P17 16A tri 20 mètres

Pieds de levage

- 2 SHOWTECH 6,10 mètres, 300 kg
- 2 WORK 5,30 mètres, 150 kg
- 2 ASD 4,70 mètres, 150 kg
- 6 ASD 4 mètres, 80 kg
- 6 GRAVITY droit sur embase type boom 2,40 mètres, 20 kg
- 6 barres de couplage en T 1,5 mètres
- 2 barres de couplage en T 1 mètre
- 1 barre de couplage en T 0,5 mètre
- 4 coupelles
- 4 têtes de pont



Accessoires

colliers DOUGHTY 500 kg

demi colliers DOUGHTY 500 kg

20 crochets suspension de multipaires pour structure

3 élingues 500 kg 1 mètres avec crochets

4 élingues 1 tonne 0,5 mètre

3 élingues 1 tonne 1 mètre

2 élingue 2 tonnes 1 mètre

4 élingues 1 tonne 1,5 mètre

5 élingues 1 tonne 2 mètres

4 élingues 1,5 tonne 1,5 mètre

2 élingues 2 tonnes 2 mètres

1 élingues STEELFLEX 2 tonnes 0,5 mètre

2 élingues STEELFLEX 1 tonne 1 mètre

9 élingues STEELFLEX 1 tonne 1 mètre

10 élingues STEELFLEX 1 tonne 2 mètres

4 élingues STEELFLEX 1 tonne 3 mètres

manilles diverses

sangles à cliquet diverses

20 pinces crabe pour IPN 1 tonne



ÉLECTRICITÉ

ARMOIRES ÉLECTRIQUE

- 1 250 A POWER LOCK – Sorties : 2 x 125, 3 x 63, 3 x 32, 6 x 16
- 1 125 A – Sorties : 3 x 32 et/ou 3 x 6 x 16
- 1 63 A – Sorties : 1 x 32, 2 x 32 mono, 4 x 16
- 1 63 A – Sorties : 1 x 63, 2 x 32, 8 x 16
- 1 32 A – Sorties : 1 x 32, 6 x 16
- 1 32 A – Sorties : 6 x 16
- 1 piquet de terre
- accessoires de mise à la terre

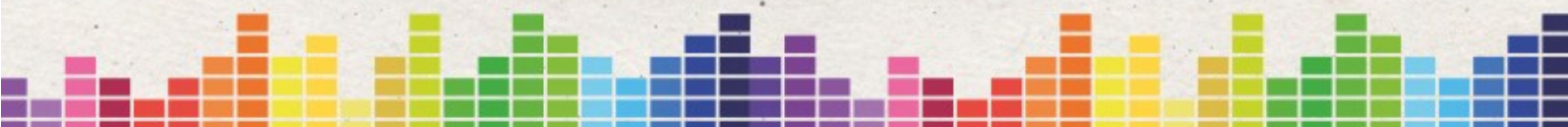
CÂBLAGE

PROLONGATEURS PC – 16 A

- 20 1 mètre et moins
- 2 2 mètres
- 31 3 mètres
- 54 5 mètres
- 33 10 mètres
- 1 10 mètres 2 circuits
- 5 15 mètres
- 12 20 mètres
- 1 30 mètres
- 1 40 mètres

MULTIPRISES

- 44 doublettes / triplettes
- 45 multiprises noires



PROLONGATEURS P17

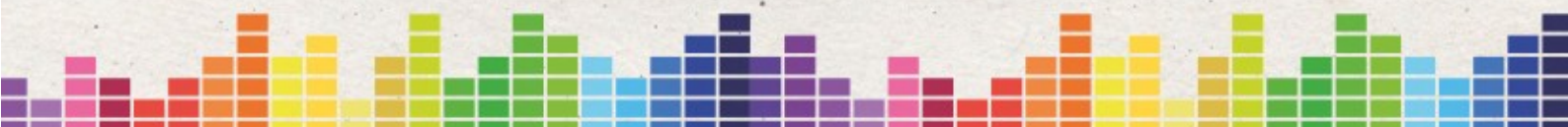
,1	110 V 5 mètres	2	32 A 5 mètres
2	110 V 10 mètres	3	32 A 10 mètres
2	110 V 20 mètres	2	32 A 15 mètres
2	bretelles	2	32 A 25 mètres

2	32 A mono 10 mètres	1	63 A 5 mètres
4	32 A mono 15 mètres	4	63 A 10 mètres
1	32 A mono 25 mètres	1	63 A 15 mètres
1	32 A mono 50 mètres	1	63 A 25 mètres
		1	63 A 30 mètres

2	125 A 5 mètres
3	125 A 10 mètres
1	125 A 20 mètres

ÉCLATÉS

2	P17 - 125 A femelle
3	P17 - 63 A femelle
3	P17 - 32 A femelle

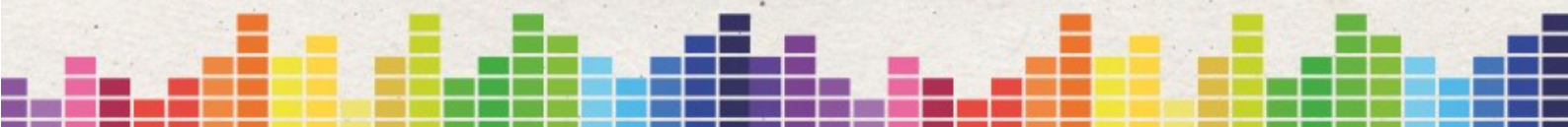


ADAPTATEURS

- 1 P17 - 125 A mâle pour boîtier POWERLOCK
- 1 boîtier POWERLOCK
- 1 PC - 16 A mâle / P17 - 32 A mono
- 1 20 A domestique mâle / P17 - 32 A femelle
- 1 32 A domestique mâle / P17 - 32 A femelle
- 1 PC - 16 A mâle / PC17 - 16 A mono femelle
- 1 PC - 16 A mâle / PG51 - 16 A mono femelle
- 1 P17 - 63 A mâle / P17 - 32 A femelle
- 1 P17 - 32 A mâle / P17 - 63 A femelle
- 1 P17 - 63 A mâle / P17 - 125 A femelle

SABOTS

- 1 P17 16 A mono vers 6 PC16
- 2 P17 16 A mono vers 4 PC16
- 1 P17 32 A tri vers 3 P17 16 A mono
- 1 20 mètres 4 PC16
- 3 10 mètres 4 PC16
- 3 5 mètres 4 PC16
- 1 3 mètres 4 PC16
- 2 1 mètre 4 PC16



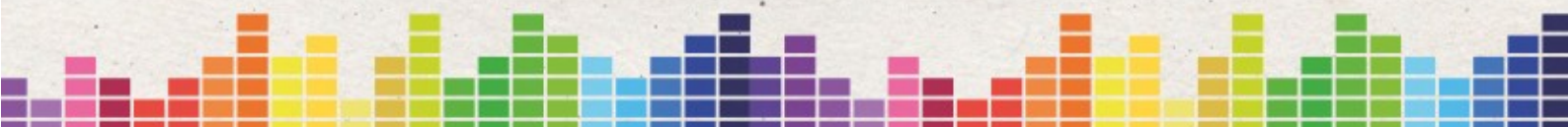
VIDÉO

VIDÉOPROJECTEUR

- 1 OPTOMA EH461 5000 lumens DLP 1080p
Contraste : 20000:1
Affichage (natif) : 16:9 - Aspect ratio - compatible : 4:3
Taille d'écran : 0,96 m à 5,3 m
Rapport de projection : 1.22:1 – 1.46:1
Distance de projection (m) : 1,23 m - 5,63 m

ÉCRANS

- 1 écran sur pied – projection face + projection rétro
Taille : 3/2 – 190 cm x 120 cm
Hauteur réglable tous les 15 cm – Max 310 cm
- 1 écran sur trépied central – projection face
Taille : 4/3 – 200 cm x 160 cm
Hauteur réglable 230 à 280 cm
- 1 écran sur pied - projection rétro
Taille : 4/3 – 240 cm x 180 cm
Hauteur réglable tous les 15 cm – Max 310 cm
- 1 écran sur pied – projection face
Taille: 16/9 – 150 pouces – 336 cm x 190 cm
Hauteur 255 cm



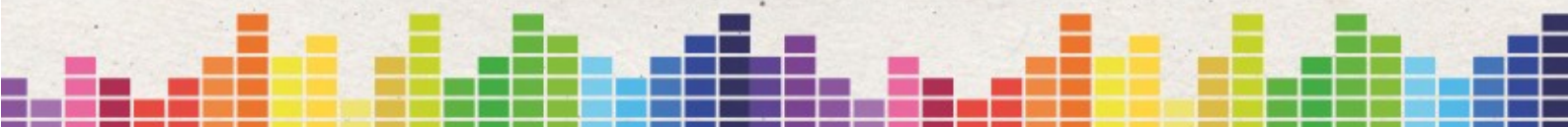
ACCESSOIRES

HDMI

- 1 1 mètre
- 1 2 mètres
- 1 5 mètres
- 2 10 mètres
- 1 20 mètres

DIVERS

- 1 support sur pied pour vidéo projecteur
- 1 splitter HDMI audio / vidéo
- 1 splitter HDMI 1 in 4 out
- 2 télécommandes PC (dont 1 avec pointeur laser)



DIVERS

SÉCURITÉ

- 3 BAES anti panique étanche 1500 lumens
- 2 BAES issue de secours 45 lumens 1 heure
- 4 pains de fonte
- 56 passages de câbles DEFENDER 1 mètres 3 canaux
- 1 passe câble noir souple 1 mètre
- 1 passe câble noir souple 1,50 mètres
- 1 passe câble noir souple 2 mètres
- 1 passe câble noir souple 2,50 mètres
- 1 passe câble noir souple 5 mètres
- 1 échelle parisienne

ETHERCON

- 2 câbles 10 mètres
- 20 câbles 20 mètres
- 2 tourets 80m
- 1 touret 2 circuits 80m
- 4 bouchons

RJ45

- 1 câble 0,50 mètre
- 9 câbles 1,50 mètre
- 1 câble 1 mètres
- 1 câble 5 mètres
- 2 câbles 10 mètres
- 2 convertisseurs 4 XLR fem.
- 2 convertisseurs 4 XLR mâles
- 4 bouchons



INTERPHONIE

- 1 Intercom filaire ASL 4 postes
- 6 talkies walkies KENWOOD TK3501E
- 6 micros déportés pour Talkie KENWOOD

PRATICABLES

- 2 plateaux praticable de scène 1 m x 1 m
- 6 plateaux praticable de scène 2 m x 1 m
- 24 pieds réglables pour praticable 40 à 60cm
- 2 jupes de scène pour praticable 4 mètres 40 cm
- 3 jupes de scène pour praticable 4 mètres 60 cm
- 1 praticable de scène à ciseau 2 m x 1 m
- 4 cadres à roulette pour praticables 2 m x 1 m
- 1 escalier 3 marches hauteur 60 cm

INTERPHONIE

- 1 Intercom filaire ASL 4 postes
- 6 talkies walkies KENWOOD TK3501E
- 6 micros déportés pour Talkie KENWOOD

RÉCEPTION

- 1 pupitre de conférence plexiglas
- 2 micros col de cygne AKG CK80 GN30E pour pupitre de conférence
- 2 protentes noires 3 m x 3 m + 4 cotés



TAPIS DE DANSE

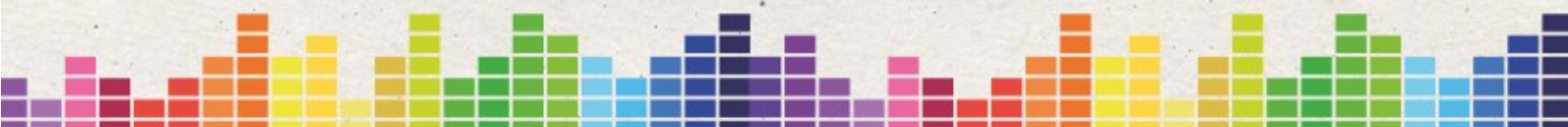
- 3 laizes noires / blanches réversibles 8 m x 1,5 m

RIDEAUTERIE

- 2 demi-fonds largeur 6,50 m hauteur 7 m + nouettes
1 frise 16 mètres d'ouverture 1 mètres de haut
6 pendrillons 160g/m² largeur 3 m hauteur 5 m + nouettes
6 pendrillons 300g/m² largeur 3 m hauteur 5 m + nouettes + velcro
10 pendrillon 300g/m² largeur 3m hauteurs 7 m + nouettes
2 rideaux noirs étoilés à LED 3 m x 3 m

WENTEX

- 8 embases moyennes
2 embases lourdes
8 manchons moyens
8 manchons longs
8 traverses 1,8 à 3 m
8 montants 1,8 à 3 m



ARTISTES

The Offspring, Jain, Arielle Dombasle & Nicolas Ker, Didier Lockwood, Christophe Alévèque, Lilly Wood and the Prick, Hight Tones, Lo'jo, Motivé, Mazad Café, Francis Lalanne, Patrick Sébastien, Trust, Arno, Deluxe, Charles Pasi, Zebda, Rover, La Rue Kétanou, La Grande Sophie, Boulevard des Airs, Thomas Fersen, Les Casseurs Flowters, Shake Shake Go, Archimède, Cali, Christophe, Michel Jonasz, Debout sur le Zinc, -M-, Alpha Blondy, Nâaman, Ibrahim Maalouf, Matmatah, Tryo, Wailing Trees, The Aveners, Iggy Pop, Synapsson, Chinese Man, Birdy Nam Nam, Tiken Jah Fakoly, Manu Chao...

FESTIVALS

O Grand R, Festival aux champs (Chanteix), Ecaussystème (Gignac), Sédières (Château de Sédières), Les nuits de nacre (Tulle), Festival du plateau (19), Jazz in Ségur, Théâtrales de Collonges (Collonges la rouge), Des champs des toiles, La foire du livre (Brive), Festival de la Vézère, Brive Festival, Festival O les choeurs...

ÉVÉNEMENTS

Mr Bricolage, Véolia, Brive Tonneliers, Peugeot, Meeting, Crédit mutuel, Miss Limousin, Miss Corrèze...

ORGANISMES

Des Lendemains qui Chantent (Tulle), Scène Nationale L'Empreinte Brive-Tulle, Théâtre des Gayroches (Brive), Zénith de Limoges...

Mairie de Brive, Mairie d'Objat, FAL 19, Marie de Tulle, Conseil Départemental de la Corrèze...

Blue Line Production, Mélodyn Production, Horizons Croisés, 6 team Prod, Arachné Production...



M.E.B. est une SARL
labélisée, spécialisée dans la
sonorisation et l'éclairage,
implantée à Brive depuis
plusieurs années, au carrefour
de l'A20 et de l'A89, en
Corrèze. Equipée d'outils
professionnels, de dernière
génération, régulièrement
renouvelés. M.E.B. c'est
également des équipes de
professionnels passionnés par
leur métier, le son, la lumière...



Damien MORISOT

Ingénieur conseil

✉ damien@meb19.fr

☎ 06 86 99 19 61

🌐 www.meb19.fr

